

## Concept of the Global Seminar グローバルセミナーのコンセプト

In the world of poetry, appear some aspects of human lives, such as philosophy, politics, economy or culture, of the era and particular place, and of universality. Through reciting the poetry in original languages, commentary and discussion of poetry of the world, we will encounter and consider the various ways of thinking and viewpoints.

詩の世界には人間の営みが現れます。

例えば、生き方、政治、経済や文化などそれぞれの時代、場所、あるいは普遍的なものまで様々です。原詩の朗読、解説、そして詩についてのディスカッションを通して様々な物の見方や視点に出会い考えを深めたいと思います。



## ACCESS



東北公益文科大学

〒998-8580

山形県酒田市飯森山三丁目5番地の1

電話 0234-41-1111 (代表)

酒田市営バス (るんるんバス) 運賃: 大人100円

| 酒田駅発   | 大学前着   | 大学前発   | 酒田駅着   |
|--------|--------|--------|--------|
| 14時15分 | 14時35分 | 15時07分 | 15時27分 |
| 16時00分 | 16時20分 | 17時07分 | 17時27分 |
| 17時35分 | 17時55分 | 18時22分 | 18時42分 |
| 19時20分 | 19時35分 | 20時17分 | 20時32分 |

酒田駅発: 酒田駅前バス停発

大学前発: 大学正面バス停発

KOEKI UNIVERSITY  
3-5-1 limoriyama, Sakata, Yamagata

(0234) 41 1116

<http://www.koeki-u.ac.jp>

KOEKI UNIVERSITY

International Liberal Arts Program Presents

## GLOBAL SEMINAR



公益大国際教養コースでは  
2016年度2回目のグローバル  
セミナーを11月25日の午後5時から  
開催します。今回のタイトルは  
「詩を通して世界の文化に触れる夕べ」  
多くの方のご参加をお待ちしています。





## 開催情報 Information

日時 11月25日 (金曜日)  
午後5:00~ (2時間程度)  
場所 東北公益文科大学  
グローバル・ラウンジ  
(新世紀館, カフェテリア2F)  
対象 高校生 (参加費・教材費 無料)  
大学生・一般 (参加費・教材費100円)  
定員 先着25名  
申込み先

東北公益文科大学 教務学生課

電話 0234 - 41 - 1116

Fax 0234 - 41 - 1135

E-mail [kyomu@koeki-u.ac.jp](mailto:kyomu@koeki-u.ac.jp) にて

\*お名前

\*学校名、学年 (または所属先)

\*連絡先 (電話番号、Eメール)

いただいた個人情報は、本件の事前連絡・緊急連絡以外では  
使用しません。

締切り **11月22日 (火) 5時まで**

# THE WAY WE SEE THE WORLD THE WORLD AND CULTURE THROUGH POETRY READING

## 詩を通して世界の文化に触れるタベ



### 講師紹介 Lecturers

呉衛峰 WU, WEIFENG: 中国 CHINA

中国の代表的詩人、杜甫の「旅夜書懷」を取り上げます。中国の「士大夫」について説明し、詩の持つ情感や政治的理想について述べます。

松田憲 MATSUTA, KEN: アメリカ USA

アメリカの詩人口バート・フロストの詩“Stopping by Woods on a Snowy Evening”を紹介し、印象を話し合い、詩の形式や意味について説明します。

菅井マリー SUGAI, MAREE: イギリス ENGLAND

アルフレッド・テニソンの“The Eagle”そして“Break, Break, Break”を読みます。詩形や発音についての話を交えながら、その意味について話します。

狩野晃一 KANO, KOICHI: イタリア ITALY

ダンテ・アリギエーリの『神曲』(La Divina Commedia)を紹介します。イタリア語の原語を読んでから、詩に込められたダンテの思想を考えてみたいと思います。

ミルゾサイド・スルトノフ SULTONOV, MIRZOSAID: ペルシャ PERSIA

ペルシャ語文学史上最大の神秘主義詩人ジャラルール・ウッディーン・ルーミーの詩を紹介し、原語での朗読後、詩の「隠された意味」を探っていきます。



Du Fu (杜甫, 712-770),  
China



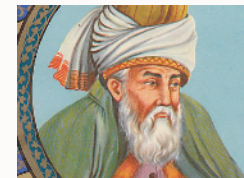
Robert Frost  
(1874 - 1963), USA



Lord Alfred Tennyson  
(1809-1892), England



Dante Alighieri  
(1265 - 1321), Italy



جلال‌الدین محمد رومی  
(Jalāl ad-Dīn Muḥammad  
Balkhī-e-Rūmī,  
1207- 1273), Persia

# GLOBAL SEMINAR

東北公益文科大学・国際教養コース主催

@グローバルラウンジ - 2016年11月25日金曜日



- 【対象】** 高校生（参加費・教材費 無料）  
大学生・一般（参加費・教材費100円）
- 【定員】** 先着25名
- 【申込み先】** 東北公益文科大学 教務学生課  
Fax 0234 - 41 - 1135
- 【お問い合わせ】** 電話 0234 - 41 - 1116

## グローバル・セミナー参加申込書

|          |     |      |
|----------|-----|------|
| 氏名（ふりがな） |     |      |
| 連絡先      | 住所  | 電話番号 |
| 所属       | 学校名 | 学年   |
| メールアドレス  |     |      |