東北公益文科大学

2026 年度　東北公益文科大学国際学部主催　Global Seminar

第 5 回

文学鑑賞のすすめ（比喩表現に込められた心の情景）

ーウィリアム・フォークナー「乾燥の９月」米国の人種差別を背景にー



２０世紀の代表的作家の一人であるウィリアム・フォークナーの短編「乾燥の９月」は、傑作中の傑作と評価されながらも、表現が難解であることから未だ明確な解釈が示されてはいない作品です。比喩表現に込められた登場人物の複雑な心情を浮かび上がらせることを通して、作品のテーマ理解を試みていきます。

講師：東北公益文科大学　国際学部　加藤 良浩　准教授

＜プロフィール＞



・飯豊町出身。大学卒業後、公立高等学校英語教諭として勤務しながら大学院に通学し研究を始める。早稲田大学文学部仏文学専修卒業。同大学大学院文学研究科修士課程修了、博士後期課程単位取得退学。
・これまで、多義的、逆説的表現技法に着目しながら、テーマの解釈が難解とされる英米の小説作品の解釈を中心とした研究に従事。
著書『アメリカ南部ルネサンスの小説―ポーター/フォークナー/オコナー』（松柏社）2023 年。
共著書『現代英語文学における追悼と鎮魂―ミュリエル・スパーク『ミス・ブロウディの青春』』（金星堂）2026 年、等。
北里大学、東京未来大学非常勤講師を経て、2024 年 4 月より現職。
・研究分野：アメリカ南部ルネサンスの小説、キリスト教文学。
・研究テーマ：表現技法の解読による人間の感情の相克の解明。

日時：12 月 16 日（水）18: 30～20:00
会場：東北公益文科大学新世紀館 3 階（Cafeteria の 3F サルク）
対象：どなたでも　　（定員　先着 40 名程度）
参加費：無料

■お申込み■
12 月 14 日（月）までに、申し込みフォームにてお申し込みください。
URL: https://forms.gle/ZgexKtvDGF9pHeNv9

申込フォーム

■お問合せ■
東北公益文科大学 SALC　グローバルセミナー担当
E-mail : salc@koeki-u.ac.jp